

Tusinde tak til Nordea-fonden for at hjælpe os med at realisere Sangskatten

Sangskatten er støttet af Nordea-fonden

Læs mere på Sangskatten.com // [#sangskatten](https://twitter.com/sangskattencom) // [#VEGAsangskat](https://twitter.com/VEGAsangskat) // [@sangskattencom](https://twitter.com/sangskattencom)

Sangskatten i VEGA

Musikalske gæster:

Lucky Lo

Pil

Soleima

Sys Bjerre

Vesterbro Ungdomsgårds kor

Sangskattens husorkester:

Nikolaj Busk

Nikolaj Muldkjær

Maja Aarøe Freese

Maria Martine Jagd

Søren Koch

Sangskattens efterårstur 2022

Musikalske gæster:

Soleima

Sys Bjerre

Sangskattens husorkester:

Nikolaj Busk

Nikolaj Muldkjær

Søren Koch

Sangskattens sekretariat:

Mikkel Grevsen

Joséphine Renard

Kontakt:

info@sangskatten.com

© Alle rettigheder forbeholdt komponister og tekstforfattere.

Forord

Et fællesskab er betinget af, at vi fortæller og i dette tilfælde synger historier til hinanden, og at vi indskriver os i de samme fortællinger. På VEGA lever vi af at formidle fælles oplevelser gennem musikken, så det er en helt naturlig drift, at vi også går dybere og arbejder med sangenes kraft og fællesskabet omkring netop dette. For den danske sangskat har sit eget sprog og kan skabe sammenkraft og betydning for, hvordan vi oplever vores samtid og vores fælles historie.

Med projektet Sangskatten satte vi os for at skabe en ramme for fælles forståelse i fællessang og den danske sangskat. Det er vi lykkedes med. På vores tur rundt i Danmark har vi oplevet hvordan fællessangen kan forene os i både nye og gamle sange. Vi har med nye sange som 'I morgen er der også en dag' af Andreas Odbjerg og 'Fortabt er jeg stadig' af Stine Pilgaard og Katrine Muff sunget os ind i fremtiden, mens vi er gået på opdagelse i den store sangskat og fundet ældre sange som 'Nu er dagen fuld af sang' og 'Udrundne er de gamle dage', som trængte til at blive støvet af, pudset og omarrangeret for ikke at gå i glemmebogen. Vi har sat sangene fri med hjælp fra danske artister og givet både nye, som gamle danske sangskrivere den anerkendelse de fortjener.

Der er en kæmpe social gevinst i at etablere samhørighed på denne facon. Vi har sunget os selv ind i hinandens fortællinger, og vi er lykkedes med at skabe et tilhørsforhold til den gigantiske danske sangskat som går på tværs af generationer og samfundslag.

Det kan vi godt være stolte af.

I aften skal vi synges os ind i fællesskabet – indskrive os i hinandens fortællinger, men *i morgen er der også en dag* hvor sangens kraft lever videre og vibrationerne fra fællessangen fortsætter ud i fremtiden.

Lene Vive Christiansen

Program- og udviklingschef, VEGA